



## NEURO CIAI

La neurologia tra finzione cinematografica  
e documentazione scientifica

Ciclo di seminari a cura di neurologi e di studiosi di cinema per confrontare i linguaggi cinematografici e il vasto ambito delle malattie neurologiche

**14 Marzo ore 17:00 presso l'Aula Pero del Policlinico di Catania**

### Presentazione del ciclo di seminari

Interverranno:

- Prof. Giacomo Pignataro – Rettore dell'Università di Catania
- Prof. Giancarlo Magnano di San Lio – Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche
- Prof. Mario Zappia – Direttore del Dipartimento G.F. Ingrassia
- Prof. Alberto Giovanni Biuso – Dipartimento di Scienze Umanistiche
- Prof. Francesco Le Pira – Dipartimento G.F. Ingrassia



19 Marzo **“Oltre il giardino”** di Hal Ashby (USA 1979)\*

25 Marzo **“Memento”** di Christopher Nolan (USA 2000)

03 Aprile **“Iris”** di Richard Eyre (USA 2001)

10 Aprile **“Il grande cocomero”** di Francesca Archibugi (Italia 1993)

16 Aprile ore 17:30 presso il Teatro Machiavelli seminario sul tema  
**“La malattia neurologica e la sua rappresentazione nel cinema”**



07 Maggio **“Amour”** di Michael Haneke (Francia 2012)

21 Maggio **“Bella Addormentata”** di Marco Bellocchio (Italia 2012)

28 Maggio ore 17:30 presso il Teatro Machiavelli seminario sul tema  
**“Controversie etiche: cosa ci ha insegnato il cinema e cosa pensa il medico”**

4 Giugno ore 17:30 presso il Teatro Machiavelli seminario sul tema  
**“La cinepresa nelle mani del neurologo”**

Le proiezioni saranno effettuate presso il Coro di notte del Monastero dei Benedettini alle ore 18.00 (eccetto la prima proiezione il 19 Marzo con inizio alle 17:30)\*